

Manifestations

DÉTOUR D'ART



© Alexandre Lamoureux

SON ET LUMIÈRE 1625...Le mystère de sainte Anne



© Thomas Charrière

JEU DE PISTE

À la recherche de la statue perdue



© Alexandre Lamoureux

SAISON ARTISTIQUE DE L'ACADÉMIE



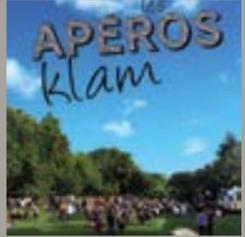
© Hervé MAHE

LE GRAND PARDON



© Roman LE GUERNEVEL

LES APÉRO KLAM



CONCOURS EXPO PHOTOS



© Florence DAVID

FESTIVAL DES GALETTES DU MONDE



© Jehan-Hubert LAMIE

OFFICE DE TOURISME BAIE DE QUIBERON

Bureau de Sainte-Anne-d'Auray
1 rue de Vannes
56400 STE-ANNE-D'AURAY
Tél. 02 44 84 56 56
www.baiedequiberon.bzh

SANCTUAIRE

9 rue de Vannes
56400 STE-ANNE-D'AURAY
Tél. 02 97 57 68 80
www.sainteanne-sanctuaire.com

MAIRIE

10 place Nicolazic
56400 STE-ANNE-D'AURAY
Tél. 02 97 57 63 91
www.sainte-anne-auray.com

ACADÉMIE DE MUSIQUE ET D'ARTS SACRÉS

11 rue de Vannes
56400 STE-ANNE-D'AURAY
Tél. 02 97 57 55 23
www.academie-musique-arts-sacres.fr

SPL au capital de 448 000 € - Siège social : 30 cours des Quais 56470 LA TRINITE SUR MER



4 LA GALERIE DU CLOÎTRE Espace d'exposition

Venez découvrir l'histoire du site et les objets des collections du sanctuaire présentés dans les expositions de la Galerie du Cloître.

De nombreuses thématiques sont abordées : costumes traditionnels bretons, faïences, peintures, orfèvrerie ... Au sein de cet espace, le Trésor présente une sélection de présents offerts en remerciement à sainte Anne. Appelés ex-voto, ces objets précieux, parfois atypiques, forment des collections exceptionnelles.

Visite sur participation libre

Plus d'informations au 02 97 57 55 23
ou sur
www.academie-musique-arts-sacres.fr



4

© Simon YUJEN

14 LE MONUMENT AU COMTE DE CHAMBORD

Les royalistes présents à Sainte-Anne-d'Auray souhaitaient le rétablissement d'une restauration au profit du Comte de Chambord, petit-fils de Charles X, prétendant au trône de France.



© Christelle BLIN

Or le Comte de Chambord mourut et, avec lui, les initiatives du Parti Monarchique qui décida, en 1889, d'ériger ce monument à son effigie.

La statue du Comte est entourée de celles de Bayard, Duguesclin, sainte Geneviève et sainte Jeanne d'Arc. La base du monument est l'œuvre d'Édouard Deperthes, architecte de la basilique et de l'Hôtel de ville de Paris.

11 LA MAISON DE NICOLAZIC

Reconstruite suite à un incendie, elle remplace la maison originale du 17^e siècle. Le bâtiment abrite un intérieur breton reconstitué et retrace l'histoire d'Yvon Nicolazic.



© Christelle BLIN

Ouverte tous les jours de Pâques à Octobre 10h-18h.

Sur demande auprès de l'accueil du sanctuaire le reste de l'année :
02 97 57 56 53.



10 Le Groupe scolaire Sainte Anne - Saint Louis

Etablissement d'enseignement général, technologique et professionnel, ce collège-lycée accueille plus de 1 500 élèves.

Deux sections spécifiques, créées en partenariat avec l'Académie de Musique et d'Arts Sacrés, sont proposées de la 6^e à la Terminale : « Chant choral – maîtrise » et « Langue et culture bretonnes ».

Pour les élèves les plus éloignés et intéressés par ces parcours, un internat a été ouvert en 2017.

Plus d'informations au 02 97 57 62 84
et sur college-lycee-sainte-anne.fr



© Académie de Musique et d'Arts Sacrés

12 LA CHAPELLE NOTRE-DAME DE GORNÉVEC

Elle aurait été construite au 11^e siècle par les moines de Saint-Gildas-de-Rhuys. Elle était fréquentée par les nourrices qui venaient y prier pour obtenir un lait abondant. Au 20^e siècle, la chapelle tombe en ruine. Sur une initiative locale, elle est reconstruite en 1990 : charpente à l'identique, vitraux remarquables, sablières et larmiers sculptés.

Ouverte tous les jours en juillet/août – 10h-18h.
Les week-ends hors saison. Dans le cadre de Détour d'Art
02 97 24 09 75 - www.detourdart.com



© Nicolas MILLOT

SAINTE-ANNE D'AURAY

